Trường THCS Tân Triều

**PHIẾU BÀI TẬP NGỮ VĂN 6**

***(Từ ngày 23/03/2020 – 28/03/2020)***

**Phần I: Trắc nghiệm**

***Câu 1: Hai truyện “Bài học đường đời đầu tiên” và “Bức tranh của em gái tôi” có gì giống nhau về ngôi kể và thứ tự kể ?***

A.Ngôi thứ ba, thứ tự kể thời gian.

B. Ngôi thứ nhất, thứ tự kể sự việc.

C.Ngôi thứ nhất, thứ tự kể thời gian.

D.Ngôi thứ nhất, thứ tự kể thời gian và sự việc.

***Câu 2: Vì sao người anh trong “Bức tranh của em gái tôi” thấy xấu hổ khi xem bức tranh em gái vẽ mình ?***

A.Em gái vẽ mình xấu quá.

B.Em gái vẽ mình đẹp hơn bình thường.

C.Em gái đã vẽ mình bằng tâm hồn trong sáng và lòng nhân hậu.

D. Em gái đã vẽ sai mình.

***Câu 3:Vị trí của người miêu tả trong đoạn trích “Sông nước Cà Mau” là***

***ở đâu ?***

A.Trên con thuyền trôi theo các kênh rạch.

B. Trên đường bộ bám theo các kênh rạch.

C. Từ trên cao nhìn bao quát toàn cảnh.

D. Ngồi một nơi và tưởng tượng ra.

***Câu 4: Nhận xét nào nêu đúng sự đặc sắc trong nghệ thuật miêu tả của đoạn trích “Vượt thác” ?***

A.Làm rõ tả cảnh thiên nhiên trải dọc theo hai bờ sông.

B. Phối hợp tả cảnh thiên nhiên với tả hoạt động con người.

C.Khái quát được sự dữ dằn và êm dịu của dòng sông.

D.Làm nổi bật hình ảnh con người trong tư thế lao động.

***Câu 5: Nối cột A với cột B sao cho phù hợp.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Cột A** | **Cột B** | **Nối** |
| 1.Võ Quảng | a.Dế Mèn phiêu lưu kí |  |
| 2.Tạ Duy Anh | b.Vượt thác |  |
| 3.Tô Hoài | c.Sông nước Cà Mau |  |
| 4.Đoàn Giỏi | d.Bức tranh của em gái tôi |  |

**Phần II: Tự luận**

**Câu 1:** Sau khi học xong văn bản *“Sông nước Cà Mau”* và *“Vượt thác”*, em có cảm nhận gì về vẻ đẹp thiên nhiên của đất nước Việt Nam ?

Câu 2: Nhân vật cô em gái Kiều Phương trong tác phẩm *“Bức tranh của em gái tôi”* của Tạ Duy Anh gợi cho em những suy nghĩ gì ? ( Trình bày thành đoạn văn ngắn 5-7 câu).

**Câu 3:** Đọc đoạn văn sau:

 **“** *Tôi đem xác Dế Choắt đến chôn vào một vùng cỏ bùm tum. Tôi đắp thành nấm mộ to. Tôi đứng lặng giờ lâu, nghĩ về bài học đường đời đầu tiên.”*

(Trích “Bài học đường đời đầu tiên” – Tô Hoài)

a. Nhân vật “tôi” trong đoạn văn trên được tác giả đặt tên là gì? Trước khi nghĩ về bài học đường đời đầu tiên, nhân vật đó đã gây ra lỗi lầm gì?

b. Qua nhân vật “ tôi”, em rút ra bài học gì cho bản thân mình trong cách đối xử với người khác?

c. Viết một đoạn văn khoảng 7 câu nêu cảm nhận của em về nhân vật “ tôi” trong đoạn trích “Bài học đường đời đầu tiên”.